# Synthèse -

# État des lieux des radios associatives en Occitanie



pour les populations (86%)

Enquête: État des lieux des Radios Associatives de l'Assemblée Régionale des Radios Associatives d'Occitanie, 2024.



#### RÉSEAU

- 81 radios membres
- 50 radios répondantes
- Répartition : 56 % rurales, 26 % urbaines, 14 % départementales, 5 % de montagne
- Auditoire potentiel moyen : 245 848 personnes



## **SALARIÉ·ES**

•••••

- 3 salarié·es en moyenne par radio (2 ETP)
- 51 % de femmes
- Contrats: 70 % CDI, 23 % CDD, 17 % emplois aidés, 7 % apprentissage
- 56 % des radios signalent des difficultés de recrutement (principal frein: le salaire)



### **BÉNÉVOLES**

- Moyenne : 28 bénévoles par radio (43 % femmes / 57 % hommes)
- · Principalement actifs et retraités



## PROGRAMMATION (en moyenne par radio)

- 13 h/semaine d'émissions bénévoles en autonomie
- 7.3 h/semaine d'émissions bénévoles accompagnés par des salarié·s
- 12,8 h/semaine d'émissions réalisées par des salariées
- 13,4 h/semaine en direct
- 5,2 h/mois d'émissions réalisées à l'extérieur
- 14 radios diffusent quotidiennement des émissions en langues régionales (occitan ou catalan) •••••



#### **BUDGETS**

- Budget moyen 2023 : 127 000 €
- +12 % d'augmentation des charges entre 2021 et 2023
- Répartition des ressources :
- 63 % subventions publiques, dont 50 % FSER et 13 % collectivités locales
- 8 % prestations (hors EMI) + 5 % EMI
- 4 % appels à projets
- 4 % MIC MIG
- 1,8 % publicité
- 20 % Autres produits (Adhésions, dons, mécenat, évènements, formations, ...)



# **ENGAGEMENT DES RADIOS ASSOCIATIVES D'OCCITANIE**

Mission de communication sociale de proximité, le but favoriser l'expression des différents courants socioculturels, le soutien au développement local, la protection de l'environnement, la lutte contre les discriminations et l'exclusion.



#### **CULTURE:**

- 100 % diffusent des émissions culturelles
- En moyenne +9 h/semaine dédiées à la culture (hors musique)
- En moyenne +4h30/semaine pour la découverte d'artistes locaux
- 70 % organisent des évènements culturels (concerts, représentations, festivals)

#### **ENVIRONNEMENT:**

- 88 % des radios diffusent des contenus dédiés à l'environnement (thématiques l'eau, l'agriculture alimentation, biodiversité, Éducation à l'environnement et au développement durable, Gestion des déchets)
- 81 % des radios en partenariat avec associations/organismes spécialisés
- 1,5 h/semaine en moyenne consacrée aux enjeux écologiques



# ÉDUCATION AUX MÉDIAS (EMI):

- La quasi-totalité des radios mène des ateliers. Près de la moitié d'entre elles sur les fakes news, la désinformation, la manipulation de l'information et les pratiques journalistiques. Thématiques principales : découverte des métiers des médias et de l'audiovisuel et la réalisation d'émission (direct, enregistré, podcast).
- 89 % des radios mènent des ateliers en milieu scolaire
- En moyenne, sur 12 mois, les radios rencontrent 237 personnes lors d'ateliers d'EMI



#### **LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS:**

- 93 % diffusent des émissions dédiées à la lutte contre les discriminations (thématiques : Handicap & maladie, VSS, Orientation sexuelle / identité de genre / LGBT-phobies et lutte contre le racisme)
- 2,5 h/semaine en moyenne consacrée à la lutte contre les discriminations
- 79 % en partenariat avec associations spécialisées ou des établissements médico-sociaux



#### **SOUTIEN AU DÉVELOPPEMENT LOCAL:**

- 93 % des radios participent activement à la vie locale Relai d'information utile
  - Partenariats avec acteurs locaux
  - Relais de la communication associative

- Participation aux événements locaux



www.radios-arra.fr contact@radios-arra.fr